



ACTA DEL CONSELL MUNICIPAL DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I AMBIENTAL DE MATARÓ

Data: 22 de juny de 2017

Hora: 19,00h

Lloc: Sala 5 del Centre cívic Cabot i Barba

Hi assisteixen:

Núria Calpe i Marquet	Vicepresidenta
Agàpit Borràs i Plana	Vocal (CUP)
Carles Marfà i Riera	Vocal de reconegut prestigi
Esteve Mach i Bosch	Vocal de reconegut prestigi
Josep Muñoz i Pérez	Vocal Col.legi d'Arquitectes
Enric Subiñà i Coll	Vocal (Museu Arxiu Santa Maria)
Mariona Gallifa i Rosanas	Arquitecta assessora i secretària

S'excusen:

Joaquim Fernández i Oller	President
Montserrat de Torres Capell	Vocal (ICV-EUiA-E)
Xavier Pous i Layret	Vocal (ERC)
Juan Gabriel Ponce	Vocal (PP)
Joan Fèlix Martínez Torrentó	Vocal Col.legi d'Aparelladors
Anna Capella Molas	Vocal (Museu de Mataró)
Joan Francesc Clariana Roig	Vocal (Grup d'Història del Casal)

ORDRE DEL DIA

1. Lectura i aprovació, si s'escau, de l'esborrany de l'acta de la reunió del Consell del dia 16 de maig de 2017
2. Despatx oficial
3. Llicències:
 - Reforma d'habitatge unifamiliar. C. Prat de la Riba, 27 (nivell D).
 - Reforma i ampliació de tres habitatges unifamiliars. C. St. Agustí, 39-41-43 (B/s)
 - Instal·lació de rètol. C. St. Josep, 32 (nivell D).
 - Canvi d'ús de local a habitatge. C. St. Ramon, 11 (nivell D).
 - Estucat de façana. C. D'en Pujol, 22 (nivell D).
 - Projecte de façana amb afectació estructural. Portal de Valldeix, 36 (nivell D).
 - Reparació de mur de carrer. C. St. Antoni M. Claret, 16 (nivell D)
 - Reforma parcial interior d'oficina bancària a la Pça Sta. Anna, 1 (nivell D).



4. Valoració i prioritització de les propostes del Consell del patrimoni als Pressupostos participatius 2018.
5. Proposta d'actuacions de manteniment a les façanes de l'edifici de la Beneficència.
6. Petició del Col·legi d'advocats de col·locació d'una placa commemorativa del 150 aniversari del Col·legi d'advocats a l'edifici de la Presó.
7. Sol·licitud de Josep Puig i Pla sobre unes inscripcions a la Creu de terme.
8. Informe tècnic sobre la preservació de la casa natal de Josep Puig i Cadafalch.
9. Sobrevinguts
10. Precs i preguntes

Desenvolupament de la reunió i acords

1. Lectura i aprovació, si s'escau, de l'esborrany de l'acta de la reunió del Consell del dia 16 de maig de 2017

S'aprova per unanimitat.

2. Despatx oficial

No hi ha temes.

3. Llicències

Mariona Gallifa posa sobre la taula 8 llicències d'obres situades en edificis o carrers catalogats:

- Reforma d'habitatge unifamiliar. C. Prat de la Riba, 27 (nivell D).

S'informa favorablement la proposta.

- Reforma i ampliació de tres habitatges unifamiliars.C. St. Agustí, 39-41-43 (B/s)

S'informa favorablement la proposta.

- Instal·lació de rètol. C. St. Josep, 32 (nivell D).

S'informa favorablement la proposta

- Canvi d'ús de local a habitatge. C. St. Ramon, 11 (nivell D).

S'informa favorablement la proposta amb la condició que s'intenti millorar el pas de les actuals instal·lacions vistes de façana.

- Estucat de façana. C. D'en Pujol, 22 (nivell D).

S'informa favorablement la proposta.



- Projecte de façana amb afectació estructural. Portal de Valldeix, 36 (nivell D).
S'informa favorablement la proposta amb el suggeriment que s'elimini la tarja de vidre de la nova porta de garatge per tal de millorar la seva integració en el conjunt.

En aquest punt de l'ordre del dia els membres del Consell assistents fan sentir la seva preocupació en relació a la paulatina reconversió de les plantes baixes de les cases de cós en portes de garatge. Demanen que l'Ajuntament estudiï aquest tema i faci una proposta de com caldria abordar aquesta qüestió dins un planteig més global del futur de la casa de cós a Mataró.

Agàpit Borràs i Josep Muñoz fan palès el seu vot en contra de tota proposta que plantegi aquest canvi, independentment de la vàlua del projecte.

La Regidora Núria Calpe pren nota de la preocupació sobre aquest tema dels membres del Consell.

- Reparació de mur de carrer. C. St. Antoni M. Claret, 16 (nivell D)

S'informa favorablement la proposta.

- Reforma parcial interior d'oficina bancària a la Pça Sta. Anna, 1 (nivell D).

S'informa desfavorablement la col·locació dels vinils al vidres donat que es considera una utilització abusiva de la publicitat. Aquest establiment ja està suficientment identificat amb el rètol situat dins la part superior de les obertures.

Una opció si es vulgués donar publicitat de l'activitat, seria canviar els vidres per vidres transparents i col·locar la informació en la part de dins i convenientment reculada del pla de façana.

4. Valoració i prioritització de les propostes del Consell del patrimoni als Pressupostos participatius 2018.

Tot i no haver-hi quorum i donat que s'ha donat a tots els membres la possibilitat d'enviar per escrit les seves propostes, es posen sobre la taula el total de propostes rebudes:

1. Joan Francesc Clariana, proposa la restauració i adequació de les ruïnes arqueològiques del local del C. Pujol cantonada amb C. St. Cristòfor, 12.
2. Joan Fèlix Martínez proposa obrir una via de subvencions per a promocionar la rehabilitació de les façanes en carrers d'ambient protegit.

Agàpit Borràs fa quatre propostes:

3. Adquirir l'edificació situada al carrer Baixada de les Escaletes, 4 per tal de propiciar l'obertura de l'actual cul de sac de la Muralla d'en titus i restablir la continuïtat del circuit de muralles de la ciutat.



4. Col.laborar en la compra de la casa natal de Josep Puig i Cadafalch situada al Carreró, 39.
5. Adquirir la casa situada al costat de l'actual seu del Museu Arxiu de Santa Maria al carrer Beata Maria a fi i efecte de facilitar la seva possible ampliació.
6. Promoure els ajuts a investigadors per tal de poder continuar la col.lecció Caps de Bou

Núria Calpe comenta que les propostes 2 i 6 no estarien contemplades dins els capítols d'inversions per tal queden fora del concepte pel que es demanen els pressupostos participatius. Sí però que es traslladarà al govern per a que es puguin tenir en compte en les partides pressupostàries de l'any vinent.

Respecte a la proposta 3, Calpe comenta que aquesta proposta ja ha estat presentada als Pressupostos participatius des del Consell d'Urbanisme i per tant ja està inclosa al llistat de propostes a votar.

A continuació es passen a votar les propostes i surten escollides amb major nombre de vots les dues propostes següents:

Adquirir la casa situada al costat de l'actual seu del Museu Arxiu de Santa Maria al carrer Beata Maria a fi i efecte de facilitar la seva possible ampliació.

Col.laborar en la compra de la casa natal de Josep Puig i Cadafalch situada al Carreró, 39.

S'acorda però també traslladar al govern la proposta de restauració i adequació de les ruïnes arqueològiques del local del C. Pujol cantonada amb C. St. Cristòfor, 12 (Can Fullerachs) que tot i no estar entre les dues més votades sí que els membres del Consell consideren prou important com per ser tinguda en compte.

5. Proposta d'actuacions de manteniment a les façanes de l'edifici de la Beneficència.

Mariona Gallifa exposa que coincidint amb la celebració de l'any Puig i Cadafalch, en les diverses reunions on es va convocar els diferents serveis de l'Ajuntament es va fer la proposta des de la unitat de patrimoni arquitectònic que, a part de les diferents conferències i actes de divulgació de la figura i obra de Puig, també caldria per fer una mica d'inspecció sobre quin era l'estat en que es



trobaven les diferents edificacions, obra de Puig i Cadafalch a Mataró , en especial les que són de propietat municipal.

En aquest sentit es va fer palès el mal estat de manteniment de l'edifici de la Beneficència situat al carrer St. Josep, seu de la Direcció de Cultura. L'estucat de la façana principal i de la tanca es troba en mal estat amb forces pedaços procedents de diferents reparacions.

A més, a la tanca del carrer St. Josep hi ha 5 armaris d'instal.lacions diferents i 3 plaques o senyalitzadors més.

A l'interior del pati també caldria fer una mica d'endreça ja que actualment està ple de diversos objectes que acaben saturant l'espai: dues butaques grans, dues jardineres, 2 cubs informatius, 3 banderoles amb peu, una banderola penjada a la façana... i l'estucat de la paret lateral del convent de les Monges està molt degradat. Els membres del Consell comparteixen aquest anàlisi.

Per la part del darrera de l'edifici , que dóna al pati de la residència d'avis també s'observa el mal estat de l'estucat, així com uns aparells d'aire condicionat penjats a la façana, i una sèrie d'antenes i escales per pujar al sotacoberta que els membres del Consell coincideixen en que cal enretirar.

En aquesta façana també en el seu moment es van posar uns vidres de seguretat a les finestres que impedeixen la correcta ventil.lació de l'edifici i que caldria aprofitar l'operació de manteniment per treure'ls.

Els membres del Consell corroboren la necessitat d'actuar sobres tots i cadascun d'aquests aspectes i de la importància d'aprofitar la celebració de l'any Puig i Cadafalch per tal de realitzar aquests treballs ara.

Mariona Gallifa explica que per part del Servei d'equipaments municipals i espais públics s'ha redactat un projecte per tal de resoldre aquests temes així com la proposta d'assumir-ne el seu cost.

No es tracta del projecte de rehabilitació total que l'edifici necessitaria però sí d'una actuació que millorarà en molts punts el seu aspecte actual.

Els membres del Consell celebren la col.laboració del servei d'equipaments municipals i espais públics i donen el vist i- plau a la proposta.

Donada l'avançada hora del vespre s'acorda passa al punt 8 de l'ordre del dia i deixar els dos punts anteriors (6 i 7) per a la propera reunió del Consell.



8. Informe tècnic sobre la preservació de la casa natal de Josep Puig i Cadafalch.

Núria Calpe explica que en compliment de l'acord del ple municipal del mes d'octubre de l'any passat, s'ha estat estudiant per part del tècnics del servei d'urbanisme, patrimoni i habitatge els diferents mecanismes existents per tal de garantir el manteniment, ús i destí de la casa natal de Josep Puig i Cadafalch.

En aquest punt passa la paraula a Mariona Gallifa que explica l'estudi.

L'estudi contempla 3 opcions i les seves conseqüències:

.- La primera opció seria veure si no es fa res, quines conseqüències podria tenir.

.- La segona opció seria la de catalogar integralment l'immoble.

En aquest punt s'explica una novetat fruit d'una troballa que la Unitat de patrimoni arquitectònic ha fet en un treball de recerca del fons Puig i Cadafalch dipositat en l'Arxiu nacional de Catalunya. S'ha identificat un plànol que permet demostrar que a la casa natal hi ha una ampliació de la volumetria en la zona del pati que és obra de Josep Puig i Cadafalch i que fins ara es desconèixia.

Aquesta troballa permet avalar l'opció de catalogar integralment l'immoble, partint de la idea que aquest edifici ja té la façana catalogada i que a més una part del seu interior és obra de l'arquitecte.

Aquesta opció, que es la que va sol·licitar el grup d'Amics de Puig i Cadafalch, permet garantir el manteniment de l'edifici però no així el seu ús i destí que continua sotmès a la regulació d'usos de la zona urbanística on es troba ubicat l'immoble

.- La tercera opció seria canviar la qualificació d'aquest edifici de sector residencial a equipament. Amb aquesta opció es podria garantir el manteniment, ús i destí de l'edifici. Si l'equipament fos privat això comportaria haver d'indemnitzar el propietari ja que es qualifica d'equipament per raons d'interès públic i això comportaria també limitació d'usos i obres. Si el destí de l'equipament fos públic, caldria expropiar-lo i després un cop decidit l'ús al que es vol destinar, fer-hi les corresponents obres d'adequació de l'edifici a aquest ús d'equipament.

Els membres del Consell pregunten a Núria Calpe quina és la postura del govern municipal davant d'aquest tema. Núria Calpe explica que s'ha començat a parlar però que encara no hi ha una decisió clara. S'exploraran també altres camins com el de poder demanar la col·laboració de la Diputació de Barcelona.

En aquest punt Carles Marfà puntualitza que si bé en una passada reunió els membres del Consell es van manifestar majoritàriament a favor de la catalogació integral d'aquest immoble, ell personalment no veia gaire clar els motius de la catalogació i tampoc el destí final que pugués tenir aquest edifici davant la possible integració a la xarxa d'equipaments de la ciutat. Amb la descoberta però del plànol que autentifica la intervenció de Puig i Cadafalch en el mateix, ara veu



més clara la catalogació, però que en tot cas continua sent qüestió del govern municipal estudiar i decidir l'ús i destí final de l'immoble.

Els membres del Consell coincideixen amb la opinió expressada per Marfà i demanen que en la propera reunió del Consell es porti a aprovació per part del Consell la proposta de catalogació de l'immoble, i que aquest acord es traslladi al govern municipal per a que decideixi sobre quina opció de futur ha de prendre respecte aquesta casa.

Núria Calpe comparteix la proposta i s'acorda ajornar la decisió pel Consell del mes de juliol previ enviament a tots i cadascun dels seus membres de l'informe tècnic treballat.

Esteve Mach aprofita l'ocasió per felicitar els tècnics de l'Ajuntament per la manera tan acurada i complerta en que han treballat aquest tema.

9. Sobrevinguts

No hi ha temes.

10. Precs i preguntes

Agàpit Borràs comenta que li preocupa l'ús al que el govern municipal ha decidit destinar l'edifici de la Presó com a casa dels artistes. Creu que és del tot inadequat per aquest edifici. En aquest sentit comparteix l'opinió expressada per Montserrat de Torres al passat Consell i demana que aquests temes es puguin estudiar i debatre al sí del Consell. Voldria saber si algun arquitecte municipal defensa aquesta proposta d'usos així com saber quina és la seva opinió sobre la proposta de nous usos a l'edifici de can Palauet que personalment Isidre Molsosa va venir a explicar al Consell.

Es pren nota del prec.

Davant de la notícia que ha aportat Mariona Gallifa sobre la destrucció, aquesta mateixa tarda dels aparadors de l'antiga botiga de can Damià, al carrer St. Cristòfor, 13, un establiment emblemàtic de Mataró d'estil art déco i que forma part de la façana catalogada de l'edifici de can Masriera, els membres del Consell volen que consti en acta la seva indignació pel poc respecte pel patrimoni de la ciutat i demanen que l'Ajuntament prengui les mesures disciplinàries necessàries.

Núria Calpe es compromet a passar aquest tema al servei de Llicències i Disciplina.



Ajuntament de Mataró

I sense més temes, Núria Calpe aixeca la sessió a les 21,30h.
I com a secretària n'estenc la corresponent acta.

Vist i plau
De la presidència del Consell

Núria Calpe i Marquet

La Secretària del Consell p.d.

Mariona Gallifa i Rosanas