



ACTA DEL CONSELL MUNICIPAL DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I AMBIENTAL DE MATARÓ

Data: 19 de setembre de 2018

Hora: 19,00h

Lloc: Sala 1 del Centre cívic Cabot i Barba

Hi assisteixen:

Núria Moreno Romero	Presidenta
Núria Calpe i Marquet	Vocal (CiU)
Carlos Aguilar Moreno	Vocal (C's)
Héctor López Silva	Vocal (PP)
Pere González i Coll	Vocal de reconegut prestigi
Carles Marfà i Riera	Vocal de reconegut prestigi
Esteve Mach i Bosch	Vocal de reconegut prestigi
Joan Fèlix Martínez Torrentó	Vocal Col·legi d'aparelladors
Anna Capella Molas	Vocal Museu de Mataró
Joan Francesc Clariana Roig	Vocal Grup d'Història del Casal
Joaquim Garcia Roselló	Arqueòleg municipal
Mariona Gallifa i Rosanas	Arquitecta assessora i secretària

S'excusen:

Juan Carlos Jerez Antequera	Vicepresident
Agàpit Borràs i Plana	Vocal (CUP-PA)
Xavier Pous i Layret	Vocal (ERC)
David Parada Pérez	Vocal (PxC)
Josep Muñoz i Pérez	Vocal Col·legi d'Arquitectes

ORDRE DEL DIA

1. Lectura i aprovació, si s'escau, de l'esborrany de l'acta de la reunió del Consell del dia 11 de juliol de 2018
2. Despatx oficial
3. Llicències:
 - Actuacions de millora contra incendis i consolidació estructural a l'antic Hospital (nivells A, D)
 - Adequació de local de la Biblioteca Iluro al C. d'en Palau, 18 (Nivell D, F)
 - Substitució porta i rètol a la Plaça de Sta. Anna 6 (nivell D)
 - Instal·lació de rètol al Carreró, 27 (nivell D, F)
 - Estucar façana al Camí Fondo, 42 (nivell D).
 - Reforma interior local comercial a La Rambla, 10 (nivells D i F)
 - Reforma interior d'oficina i modificació d'accés al C. St. Josep, 23 (nivell D)
 - Reforma interior d'habitatge al C. Amàlia, 23, bx (nivell D)
 - Reparació de façana al C. D'en Xammar, 2 (nivells B/f, D, F)



- Adequació local comercial al C. Barcelona, 13 (Nivells B/f, C, D, F)
- Reforma i ampliació habitatge plurifamiliar C. La Rambla, 4- Sta. Teresa (nivell D)
- 4. Projecte d'adequació de les restes del forn romà existent al jaciment arqueològic de la vil.la romana dels Caputxins.
- 5. Projecte d'instal.lació del sistema de climatització a can Serra, Museu de Mataró.
- 6. Precs i preguntes

Desenvolupament de la reunió i acords

1. Lectura i aprovació, si s'escau, de l'esborrany de l'acta de la reunió del Consell del dia 11 de juliol de 2018.

Joan Fèlix Martínez demana que es faci constar a l'acta del mes de juliol que respecte al projecte de l'espai de les arts a l'edifici de la Presó ell va posar sobre la taula quatre aspectes que li preocupaven especialment:

- .- la intervenció en les fusteries per posar dobles vidres
- .- les possibles afectacions als murs de l'edifici pel pas d'instal.lacions
- .- la col.locació del terra radiant a la sala dels nens (Mini-Mac) pel rebaix que de terres que comportava i l'afectació a la fàbrica original de l'edifici i
- .- la proposta de modificació de la reixa de la porta principal que caldria estudiar amb més detall.

Joaquim Gracia demana que consti en acta que va excusar la seva assistència a la reunió.

Es pren nota d'aquestes dues esmenes i es rectificquen a l'acta. Per la resta, s'aprova l'acta de la reunió anterior.

2. Despatx oficial

Mariona Gallifa informa de la renúncia presentada pel vocal representant del Col.legi d'Arquitectes de Catalunya al consell, en Josep Muñoz, que després de dos anys formant part d'aquest Consell deixa el càrrec per cedir el pas a una altra persona.

Els membres del Consell volen que consti en acta l'agraïment de tot el Consell a en Josep Muñoz pel seu compromís amb la tasca del Consell i les valuoses aportacions que ha fet durant tot aquest temps.

En aquests moments s'està a l'espera que el col.legi designi un nou arquitecte representant al Consell.



3. Llicències:

- Actuacions de millora contra incendis i consolidació estructural a l'antic Hospital (nivells A, D)

Es dona compte al Consell d'aquesta llicència que va ser informada abans de l'estiu perquè la seva afectació a l'edifici catalogat era mínima i en tot cas contribuïa a millorar-ne el manteniment i l'ús. Les obres estaven vinculades a una partida pressupostària amb destí aquest 2018.

Les intervencions proposades consisteixen en la millora de la fonamentació del claustre en estrat no resistent i de les humitats per capillaritat així com la millora dels recorreguts d'evacuació, sistemes de detecció i extinció d'incendia a l'escala d'emergència exterior.

Els membres del Consell donen el vist-i-plau al projecte.

- Adequació de local de la Biblioteca Iluro al C. d'en Palau, 18 (Nivell D, F)

Els membres del Consell donen el vist-i-plau a la proposta.

- Substitució porta i rètol a la Plaça de Sta. Anna 6 (nivell D)

S'informa favorablement la llicència condicionada a pintar la persiana del mateix color gris fosc de la fusteria del local.

- Instal·lació de rètol al Carreró, 27 (nivell D, F)

S'informa favorablement.

- Estucar façana al Camí Fondo, 42 (nivell D).

S'informa favorablement condicionada a eliminar o substituir l'actual canaleta del pas d'instal·lacions per una de nova més lleugera o per un grapat dels cables.

De nou els membres del Consell plantejen la necessitat d'intentar solucionar les nombroses instal·lacions vistes que passen per les façanes. Davant la pregunta de com s'hauria d'actuar, Joan Fèlix Martínez opina que la única manera és el soterrament. Aquest tema és més fàcil de preveure en les urbanitzacions noves però en la ciutat consolidada és difícil de resoldre perquè es tractaria de canviar també totes les caixes i accessos d'instal·lacions als habitatges.

Joan Fèlix Martínez comenta que com a mínim caldria que les noves instal·lacions de fibra òptica que s'estan fent fossin totes soterrades.

Núria Moreno pren nota d'aquests comentaris i es compromet a passar-los al Servei d'espais públics per intentar trobar alguna solució.

- Reforma interior local comercial a La Rambla, 10 (nivells D i F)

S'informa favorablement.



- Reforma interior d'oficina i modificació d'accés al C. St. Josep, 23 (nivell D)
S'informa favorablement la proposta que millora la visió actual del local en quan a l'adequació de la retolació a normativa i color de les fusteries.

- Reforma interior d'habitatge al C. Amàlia, 23, bx (nivell D)
Mariona Gallifa comenta que l'obra a executar afecta només l'interior de l'habitatge i la propietat no ha accedit a millorar la mida i proporció de les obertures a façana per tal d'adaptar-les a les constants tipològiques del carrer catalogat.
Els membres del Consell lamenten que no s'hagi pogut millorar aquest aspecte i demanen que si en el transcurs de l'obra calgués fer alguna intervenció en façana se'ls requereixi subsanar aquest tema.

- Reparació de façana al C. D'en Xammar, 2 (nivells B/f, D, F)
Els membres del Consell informen favorablement la proposta condicionada a que els tècnics municipals en facin el seguiment. Demanen que aquest sigui el pas previ per la rehabilitació definitiva d'aquesta façana, que fa tant de temps que s'està demanant.
Els membres del Consell pregunten també com està el tema de la destrucció dels apardors de l'antiga botiga de can Damià situada en aquest immoble. Mariona Gallifa informa que les obres estan parades i els llogaters han deixat la botiga. En aquests moments el tema està en mans d'advocats amb qui l'Ajuntament està mantenint converses.

- Adequació local comercial al C. Barcelona, 13 (Nivells B/f, C, D, F)
Vista la proposta s'informa favorablement.

- Reforma i ampliació habitatge plurifamiliar C. La Rambla, 4- Sta. Teresa (nivell D)
Aquest projecte està en procés però donada l'envergadura de l'obra i la seva repercussió en el paisatge urbà del centre de la ciutat s'ha vist oportú fer una prèvia amb el Consell del patrimoni per tal de saber la seva opinió i anar avançant conjuntament una proposta consensuada entre tots.
Es proposa conservar l'estructura existent, rehabilitar-la i ampliar-la a fi i efecte de respectar els actuals locals comercials de la planta baixa de l'edifici i destinar les quatre plantes pis a habitatges.
Els membres del Consell valoren favorablement la proposta treballada amb la nova volumetria que contribueix a completar l'alçat de la Rambla així com la nova proposta de façana amb panells correders de pedra. Opinen que seria millor un tractament amb pedra de colors ocres o terrosos i no tant colors grisos ja que s'integraria millor a l'entorn, així com la composició amb baranes de balcó de barrots metàl·lics i no de vidre.



Els tècnics municipals continuaran treballant amb els tècnics de la propietat el projecte que tornarà a portar-se al Consell en fase més avançada.

4. Projecte d'adequació de les restes del forn romà existent al jaciment arqueològic de la vil.la romana dels Caputxins.

Explica aquest punt de l'ordre del dia l'arqueòleg municipal Joaquim Garcia. L'any 2005 es va dur a terme una intervenció arqueològica en aquest indret que va permetre recuperar, descobrir i excavar antics i nous vestigis de la vil.la romana existent, entre ells, un forn romà de terrissaire. Es van adequar les restes per a que es pogués veure la part superior del forn a través d'un vidre i la boca del forn mitjançant una reixeta.

Amb el temps aquestes actuacions es van malmetre i ara es presenta una nova proposta per tornar a fer visible aquest patrimoni dins unes rutes culturals per mostrar el passat romà de Mataró.

El projecte, redactat pel Servei d'equipaments municipals de l'Ajuntament de Mataró, proposa recuperar la visió superior del forn mitjançant un vidre que pugui tancar-se amb una xapa per la seva protecció, una nova il.luminació interior i la instal.lació d'un atri a la barana on s'expliquin les restes.

Els membres del Consell informen favorablement la proposta i demanen que s'estudii algun tipus de ventil.lació potser en la xapa superior, per tal d'evitar les condensacions que es puguin produir darrera el vidre així com recuperar el color del Corten inicial de la peça.

Anna Capella comenta que cal tenir present que les restes que es deixen vistes per ser visitades necessiten un manteniment que s'ha de preveure en algun lloc i que com a Museu de Mataró els agradaria participar en el debat de com explicar/ ensenyar les restes.

5. Projecte d'instal.lació del sistema de climatització a can Serra, Museu de Mataró.

Mariona Gallifa conjuntament amb Anna Capella expliquen els trets principals d'aquest projecte, redactat pel Servei d'equipaments municipals de l'Ajuntament de Mataró.

La climatització d'un Museu amb obres d'art necessita d'un sistema que permeti subministrar calor o fred segons necessitats i moment i a cada sala, mantenint temperatura i humitat relativa sense grans oscil.lacions, i considerant que diverses sales estan comunicades.

Cal tenir en compte que aquest edifici històric està catalogat amb nivell de protecció A (façanes, volumetria i estructura general) però que al costat té una ampliació no catalogada que permetrà resoldre la ubicació de la maquinària necessària i gran part del pas d'instal.lacions.



El tractament de l'aire es preveu amb una instal·lació centralitzada amb:

- un únic climatitzador i dues unitats de producció tèrmica, situades a coberta (es preveurà algun tipus de tancament per tal d'evitar la visió de la maquinària des de la plaça així com les molèsties sonores a veïns).
- pas d'instal·lacions pel pati de ventil·lació darrera l'ascensor
- impulsió per galeries excavades al terra a la p.baixa i pels falsos sostres en part de la planta baixa i a les plantes pis.
- extracció lliure cap el buit de l'escala i part posterior de l'edifici.

Aquesta proposta aconseguirà climatitzar els espais sense tenir tubs i instal·lacions vistes que travessin les diferents sales.

El pressupost per contracte de l'actuació és de **279.192,29€**.

Carles Marfà felicita a l'equip del Museu per la seva perseverància i per haver aconseguit resoldre una demanda llargament reivindicada i que afavorirà la col·lecció d'art, els usuaris del Museu i els seus treballadors.

Núria Moreno respon que el govern va entendre des del primer moment la necessitat de resoldre aquest tema i la necessitat de destinar-hi pressupost per actuar-hi.

Els membres del Consell donen el vist-i-plau a la proposta en el benentès que prèviament caldrà efectuar les corresponents prospeccions arqueològiques necessàries pel pas de les instal·lacions pel subsòl de la planta baixa, sota el control de l'arqueòleg municipal.

6. Precs i preguntes

Mariona Gallifa explica que des del servei d'equipaments municipals es portarà a terme una petita actuació en un dels murs de tàpia interiors del celler de can Palauet on s'ha després part de l'arrebossat.

Mariona Gallifa va posar en contacte els tècnics del servei amb Joan Fèlix Martínez, tècnic membre del Consell i bon coneixedor del tema qui va accedir a fer un petit assessorament. Es procedirà a realitzar l'obra que consistirà amb la restitució del material després mitjançant un reomplert de ceràmica, lligada amb morter, una doble malla i un acabat amb arrebossat amb morter de calç. S'aconseja repicar el revestiment de la base de pedra per deixar respirar el mur.

S'agreeix a Joan Fèlix Martínez la seva col·laboració desinteressada en pro del patrimoni catalogat de la ciutat.



Ajuntament de Mataró

I sense més temes, Núria Moreno aixeca la sessió a les 21,30h.
I com a secretària n'estenc la corresponent acta.

Vist i plau
De la presidència del Consell

La Secretària del Consell p.d.



Núria Moreno i Romero



Mariona Gallifa i Rosanas

Ajuntament de Mataró
Urbanisme